

# Bachs Kantatenwerk

## Sämtliche 199 Kirchenkantaten

### Fortsetzung

Nr.	Titel	Kirchenzeit	Nr.	Titel	Kirchenzeit
167	Ihr Menschen rühmet (e.)	Johannisfest	38	Schwingt freudig	1. Advent
193	Ihr Pforten zu Zion	Ratswahlkant.	64	Sehet, welch eine Liebe	3. Weihnachtst.
103	Ihr werdet weinen (fr.)	S. Jubilate	159	Sehet, wir gehen hinauf (e.)	S. Estomihi
97	In allen meinen Taten	Verschieden	117	Sei Lob und Ehr	Verschieden
51	Jauchzet Gott (e.-fr.)	15. S. n. Trin.	57	Selig ist der Mann (e.-fr.)	2. Weihnachtst.
78	Jesu, der du meine Seele (e.)	14. S. n. Trin.	65	Sie werden aus Saba (fr.)	Epiphaniast.
41	Jesu, nun sei gepreiset	Fest d. Beschn. Christi	44	Sie werden euch. 1. Komp. (e.)	S. Exaudi
22	Jesus nahm zu sich	S. Estomihi	183	Sie werden euch. 2. Komp.	S. Exaudi
81	Jesus schläft (e.)	4. S. n. Epiph.	88	Siehe, ich will	5. S. n. Trin.
161	Komm, du süße Todesstunde (e.)	Mariae Reinig. u. 16. S. n. Trin.	179	Siehe zu, daß deine Gottesfurcht	11. S. n. Trin.
181	Leichtgesinnte Flattergeister	S. Sexag.	190	Singet dem Herrn (e.)	Fest d. Beschn. Christi
8	Liebster Gott (e.)	16. S. n. Trin.	145	So du mit deinem Munde	3. Ostertag (Festo Paschat.)
123	Liebster Immanuel	Epiphaniast.	151	Süßer Trost (e.)	3. Weihnachtst.
32	Liebster Jesu (e.-fr.)	1. S. n. Epiph.	198	Trauer-Ode auf das Ableben d. Gemahlin Augusts d. Starken (Text von Gottsched und Umdichtung von Voigt) (e.-fr.)	Totenfest
137	Lobe den Herren, den mächtigen König (e.)	12. S. n. Trin.	198	Trauer-Ode a. d. Ableben d. Gemahlin Augusts des Starken. (Umdichtung von Rust)	Totenfest
69	Lobe den Herrn, meine Seele	12. S. n. Trin.	152	Tritt auf die Glaubensbahn (e.)	S. n. Weihnacht.
143	Lobe den Herrn, meine Seele	Fest d. Beschn. Christi	168	Tue Rechnung	9. S. n. Trin.
11	Lobet Gott (e.)	Himmelf. Chr.	142	Uns ist ein Kind geboren	1. Weihnachtst.
115	Mache dich, mein Geist (e.)	22. S. n. Trin.	110	Unser Mund	1. Weihnachtst.
149	Man singet mit Freuden	Michaelisfest	170	Vergnügte Ruh (e.)	6. S. n. Trin.
155	Mein Gott, wie lang'	2. S. n. Epiph.	140	Wachet auf (e.-fr.)	27. S. n. Trin.
199	Mein Herze schwimmt im Blut	11. S. n. Trin.	70	Wachet, betet	26. S. n. Trin.
154	Mein liebster Jesus (fr.)	1. S. n. Epiph.	86	Wahrlich, ich sage euch	S. Rogate
10	Meine Seel' erhebt (e.)	Mariae Heims.	14	Wär Gott nicht mit uns	4. S. n. Epiph.
189	Meine Seele rühmt	Verschieden	138	Warum betrübst du dich	15. S. n. Trin.
13	Meine Seufzer	2. S. n. Epiph.	94	Was frag ich nach der Welt	9. S. n. Trin.
124	Meinen Jesum laß ich nicht (e.)	1. S. n. Epiph.	98	Was Gott tut. 1. Komp. B dur	21. S. n. Trin.
125	Mit Fried und Freud	Mariae Reinig.	99	Was Gott tut. 2. Komp. G dur	15. S. n. Trin.
150	Nach dir, Herr (e.)	Verschieden	100	Was Gott tut. 3. Komp. G dur	15. S. n. Trin.
101	Nimm von uns	10. S. n. Trin.	111	Was mein Gott will	3. S. n. Epiph.
144	Nimm, was dein ist	S. Septuages.	89	Was soll ich aus dir machen?	22. S. n. Trin.
192	Nun danket alle Gott	Verschieden	107	Was willst du dich betrüben	7. S. n. Trin.
50	Nun ist das Heil (e.)	Verschieden	12	Weinen, Klagen (e.-fr.)	S. Jubilate
61	Nun komm, der Heiden Heiland. 1. Komp. (e.-fr.)	1. Advent	37	Wer da glaubet	Himmelf. Chr.
62	Nun komm, der Heiden Heiland. 2. Komp.	1. Advent	17	Wer Dank opfert	14. S. n. Trin.
163	Nur jedem das Seine	23. S. n. Trin.	59	Wer mich liebet. 1. Komp.	1. Pfingsttag
34	O ewiges Feuer (e.)	Pfingstfest	74	Wer mich liebet. 2. Komp.	1. Pfingsttag
20	O Ewigkeit, du Donnerwort. 1. Komp. (fr.)	1. S. n. Trin.	93	Wer nur den lieben Gott (e.)	5. S. n. Trin.
60	O Ewigkeit, du Donnerwort. 2. Komp.	24. S. n. Trin.	47	Wer sich selbst erhöhet	17. S. n. Trin.
165	O heiliges Geist- und Wasserbad	Trinitatisfest	27	Wer weiß, wie nahe (e.-fr.)	16. S. n. Trin.
118	O Jesu Christ (e.)	Verschieden	54	Widerstehe doch (e.)	Verschieden
119	Preise, Jerusalem	Ratswahlkant.	1	Wie schön leuchtet (e.-fr.)	Mariae Verkdg.
153	Schau, lieber Gott	S. n. d. Beschn. Christi	29	Wir danken dir, Gott	Ratswahlkant.
46	Schauet doch (e.)	10. S. n. Trin.	146	Wir müssen durch viel Trübsal	S. Jubilate
53	Schlage doch (e.)	Verschieden	166	Wo gehest du hin?	S. Kantate
180	Schmücke dich (e.)	20. S. n. Trin.	178	Wo Gott der Herr	8. S. n. Trin.
			5	Wo soll ich fliehen hin?	19. S. n. Trin.
			139	Wohl dem, der sich	23. S. n. Trin.

Jede Kantate ist in Partitur aus der von der Bachgesellschaft herausgegebenen Gesamtausgabe der Werke Bachs und im Klavierauszug erschienen. Die Bearbeiter der Klavierauszüge sind Ernst Naumann, Günter Raphael, Max Schneider, Gustav Schreck, Otto Schröder, Otto Taubmann u. a. Klavierauszüge mit deutschem und fremdsprachigem Texte: e. = englisch; fr. = französisch

EDITION BREITKOPF

Nr. 7150

UNIVERSITY OF ST. THOMAS  
Music Center  
3812 MONTROSE  
HOUSTON, TEXAS 77008

# BACH

## KANTATE Nr. 150

### Nach dir, Herr, verlanget mich

Lord, my soul doth thirst for thee

(BWV 150)



Klavierauszug mit Text

# Kantate Nr. 150

für jede Zeit

„Nach dir, Herr, verlanget mich“

Für Sopran-, Alt-, Tenor-, Baß-Solo und Chor

English Version by Stewart Wilson

# Cantata No 150

for every time

“Lord, my soul doth thirst for thee”

For Soprano-, Alto-, Tenor-, Bass-Solo and Chorus

*Pistons to B*

Joh. Seb. Bach (BWV 150)

Klavierauszug von Günter Raphael

①

## Sinfonia

Adagio

2 Violinen,  
Bässe, Fagott  
und Cembalo

1. Viol.  
2. Viol.  
Bässe u. Fag.

Copyright 1932 by Breitkopf & Härtel

Soprano  
Alto  
Tenore  
Basso

Nach dir, Herr, dir,  
Lord, my soul doth

Nach dir, Herr, ver - lan - get  
Lord, my soul doth thirst for

Nach dir, Herr, dir, Herr, ver - lan - get  
Lord, my soul doth thirst, doth thirst for

Nach dir, Herr, ver - lan - get mich, ver - lan - get  
Lord, my soul doth thirst for thee, doth thirst for

2 Violinen, Bässe,  
Fagott, Orgel  
und Cembalo

Orgel

Herr, ver - lan - get mich,  
thirst, doth thirst for thee, nach dir, Herr, ver -  
Lord, my soul doth

mich, ver - lan - get mich,  
thee, doth thirst for thee,

mich, verlan - get mich,  
thee, doth thirst for thee,

mich, ver - lan - get mich,  
thee, doth thirst for thee, nach dir,  
Lord, my

Viol.  
Orgel

lan - get mich, ver - lan - get mich, ver - lan - get mich,  
thirst for thee doth thirst for thee, doth thirst for thee,

nach dir, Herr, ver - lan - get mich, ver - lan - get mich,  
Lord, my soul doth thirst for thee, doth thirst for thee,

nach dir, Herr, dir, Herr, ver - lan - get mich,  
Lord, my soul doth thirst, doth thirst for thee,

Herr, dir, Herr, ver - lan - get mich, ver - lan - get mich,  
soul, my soul doth thirst for thee, doth thirst for thee,

9

nach dir, Herr, ver -  
Lord, my soul doth thirst, doth

nach dir, Herr, ver - lan - get mich, ver -  
Lord, my soul doth thirst for thee, doth

nach dir,  
Lord, my

13

lan - get mich, ver - lan - get mich. Mein Gott,  
 thirst for thee, doth thirst for thee; o God,  
 lan - get mich, ver - lan - get mich. Mein Gott,  
 thirst for thee, doth thirst for thee; o God,  
 nach dir, Herr, dir, Herr, ver - lan - get mich. Mein Gott,  
 Lord my soul doth thirst, doth thirst for thee; o God,  
 Herr, ver - lan - get mich, ver - lan - get mich. Mein Gott,  
 soul doth thirst for thee, doth thirst for thee; o God,

17

**A** Allegro

ich hof - fe auf dich. - fe auf dich.  
 my hope is in thee. is in thee.  
 ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf dich.  
 my hope is in thee Lord, my hope is in thee, in thee.  
 ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf dich.  
 my hope is in thee Lord, my hope is in thee, in thee.  
 ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf dich.  
 my hope is in thee Lord, my hope is in thee, in thee.

**A** Allegro

21

**Un poco allegro**

Laß mich nicht zu Schan - den wer - den, laß mich  
 Let me nev - er be con - found - ed, let me  
 Laß mich nicht zu Schan - den wer - den,  
 Let me nev - er be con - found - ed,  
 Laß mich nicht zu  
 Let me nev - er

**Un poco allegro**

Laß mich  
 Let me

24

nicht zu Schan - den wer - den, laß mich nicht zu Schan - den wer - den,  
 nev - er be con - found - ed, let me nev - er be con - found - ed,  
 laß mich nicht zu Schanden wer - den, laß mich nicht zu Schanden wer - den,  
 let me nev - er be con - found - ed let me nev - er be con - found - ed,  
 Schanden wer - den, laß mich nicht zu Schanden wer - den, laß mich nicht zu  
 be con - found - ed, let me nev - er be con - found - ed, let me nev - er

nicht zu Schan - den wer - den, laß mich nicht zu Schan - den wer - den, laß mich  
 nev - er be con - found - ed, let me nev - er be con - found - ed, let me  
 Fig.

26

Adagio

nicht zu Schan-den, nicht zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,  
 let me nev-er, nev-er be con-found-ed, con-found-ed,  
 laß mich nicht zu Schan-den, zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,  
 let me nev-er, nev-er be con-found-ed, con-found-ed,  
 Schan-den wer-den, nicht zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,  
 be con-found-ed, nev-er be con-found-ed, con-found-ed,  
 nicht zu Schan-den wer-den, zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,  
 nev-er be con-found-ed, be con-found-ed, con-found-ed,

Adagio

zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,  
 con-found-ed, nev-er be con-found-ed.  
 zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,  
 con-found-ed, nev-er be con-found-ed.  
 zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,  
 con-found-ed, nev-er be con-found-ed.  
 zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,  
 con-found-ed, nev-er be con-found-ed.

Allegro

daß sich mei-ne  
 Up, Lord, that my  
 daß sich mei-ne Fein-de nicht freu-  
 Up, Lord, that my foes may not tri-

33 **B** Allegro

Fein-de nicht freu-en ü-ber mich,  
 foes may not triumph o-ver me,  
 - en ü-ber mich, ü-ber mich, nicht freu-  
 - umph o-ver me, o-ver me, not tri-  
 daß sich mei-ne Fein-de nicht  
 Up, Lord, that my foes may not

daß sich mei-ne  
 Up, Lord, that my  
 35 **B** mit dem Chorbaß

ü - ber  
o - ver

- en, sich nicht freu -  
- umph may not tri -

freu - en, sich nicht  
tri - umph may not

Frei - de nicht freu - en ü - ber mich, ü -  
foes may not tri - umph o - ver me, o -

37

mich, ü - ber mich nicht  
me, o - ver me, not

- en,  
- umph,

- en,  
- umph,

freu - en, ü - ber  
tri - umph o - ver

daß sich mei - ne Fein - de nicht  
up, Lord, that my foes may not

- ber mich nicht freu - en, sich nicht freu -  
- ver me, not tri - umph may, not tri -

39

mich, ü - ber mich,  
me, o - ver me,

freu - en sich nicht  
tri - umph may not

daß sich mei - ne Fein - de nicht  
up, Lord, that my foes may not

Frei - de nicht freu - en ü - ber  
foes may not tri - umph o - ver

- en ü - ber mich, nicht freu -  
- umph o - ver me, not tri -

41

freu - en ü - ber  
tri - umph o - ver

freu - en  
tri - umph

mich, ü - ber  
me, o - ver

ü - ber mich, sich nicht  
o - ver me, may not

mich, sich nicht freu - en ü - ber mich, ü -  
me, may not tri - umph o - ver me, o -

- en,  
- umph

43



mich, sich nicht freu - en ü - ber mich,  
 me, may not tri - umph o - ver me,

freu - en ü - ber mich, sich nicht freu -  
 tri - umph o - ver me, may not tri -

- ber mich, ü - ber mich,  
 - ver me, o - ver me,

daß sich mei - ne  
 up, Lord, that my

45

ü - ber mich, ü - ber mich, ü - ber  
 o - ver me, o - ver me, o - ver

- en ü - ber mich, ü - ber  
 - umph o - ver me, o - ver

sich nicht freu - en ü -  
 may not tri - umph o -

Fein - de nicht freu - en ü - ber mich, ü - ber  
 foes may not tri - umph o - ver me, o - ver

Fag.

47

mich, ü - ber mich, ü - ber mich, ü - ber  
 me, o - ver me, o - ver me, o - ver me, o - ver

mich, sich nicht freu - en, sich nicht freu -  
 me, may not tri - umph, may not tri -

- ber mich, nicht freu - en, sich nicht freu -  
 - ver me, not tri - umph, may not tri -

49

Adagio

mich, ü - ber mich, nicht freu - en ü - ber mich.  
 me, o - ver me, not tri - umph o - ver me.

- en ü - ber mich, nicht freu - en ü - ber mich.  
 - umph o - ver me, not tri - umph o - ver me.

- en ü - ber mich, nicht freu - en ü - ber mich.  
 - umph o - ver me, not tri - umph o - ver me.

mich, sich nicht freu - en ü - ber mich, nicht freu - en ü - ber mich.  
 me, may not tri - umph o - ver me, not tri - umph o - ver me.

Adagio

51

Aria  
Soprano

Violinen,  
Bässe u.  
Cembalo

③ + G IV *slow*

Doch bin und bleibe ich ver-  
So shall my heart be sa-tis-

gnügt,  
fied.

ob-gleich hier zeit-lich To-  
No world-by care shall move

- ben, Kreuz, Sturm, Kreuz, Sturm und an-dre Pro-ben, Kreuz,  
- me, No cross, no cross that's sent to prove me, no

Sturm und an-dre Pro-ben, Tod, Höll, Tod, Höll' und was sich  
cross that's sent to prove me, not Death, not Death nor Hell's black

A

fügt, — Tod, Höll' und was sich fügt. Ob Un-fall schlägt den  
pride, — not Death nor Hell's black pride. Though day may seem to

treu-en Knecht, Recht ist und bleibt, Recht ist und blei-bet  
be-but right, Right is and will be, right is and will be

e-wig recht, Recht ist und blei-bet e-wig  
al-ways right, Right is and will be al-ways

recht.  
right.



Andante

Soprano

Leit - te mich, lei - te mich, lei - te mich, lei -  
 Stab - lish me, stab - lish me, stab - lish me, stab -

Alto

Leit - te mich, lei - te mich, lei - - - - te mich,  
 Stab - lish me, stab - lish me, stab - - - - lish me,

Tenore

Leit - te mich, lei - - - - te mich, lei - te mich,  
 Stab - lish me, stab - - - - lish me, stab - lish me,

Basso

Lei - - - - te mich, lei - te mich, lei - te mich,  
 Stab - - - - lish me, stab - lish me, stab - lish me,

Andante

Violinen, Bässe,  
 Fagott, Orgel  
 und Cembalo

4

A Allegro

- - te mich, lei - te mich in dei - ner Wahr - heit, und  
 - - lish me, stab - lish me up - on the rock of truth, and

lei - te mich, lei - te mich in dei - ner Wahr - heit, und  
 stab - lish me, stab - lish me up - on the rock of truth, and

lei - te mich, lei - te mich in dei - ner Wahr - heit,  
 stab - lish me, stab - lish me up - on the rock of truth,

lei - te mich, lei - te mich in dei - ner Wahr - heit,  
 stab - lish me, stab - lish me up - on the rock of truth,

A Allegro

5

leh - - - - re mich, und leh - - - - re mich, und  
 com - - - - fort me, and com - - - - fort me, and

leh - - - - re mich, und leh - - - - re mich, und  
 com - - - - fort me, and com - - - - fort me, and

und leh - - - - re mich, und leh - re mich, und  
 and com - - - - fort me, and com - fort me, and

und leh - - - - re mich, und leh -  
 and com - - - - fort me, and com -  
 Fag.

9

9

B Andante

leh - - - - re, leh - re mich,  
 com - - - - fort, com - fort me,

- re, und leh - re, und leh - re, leh - re mich,  
 - fort, and com - fort, and com - fort, com - fort me,

leh - - - - re, leh - re mich,  
 com - - - - fort, com - fort me,

- re, und leh - re, und leh - re, leh - re mich, denn du  
 - fort, and com - fort, and com - fort, com - fort me, For the

B Andante

11

11

...der Gott, is God, der Gott, is God, du bist der Gott, denn du the Lord is God, for the

...der Gott, is God, du bist der Gott, denn du The Lord is God, for the bist der Gott, Lord is God, der Gott, is God,

du bist der Gott, denn du The Lord is God, for the bist der Gott, Lord is God, der Gott, is God,

bist der Gott, Lord is God, der Gott, is God, der Gott, is God,

13

bist der Gott, der Lord is God, my Gott, der mir hilft, der mir hilft, täg-lich hope, and my strength, and my strength, Trust in

der Gott, der is God, my Gott, der mir hilft, der mir hilft, strength, and my strength,

du bist der Gott, der mir hilft, der mir hilft, is God, my hope, and my strength, and my strength,

du bist der Gott, der mir hilft, der mir hilft, is God, my hope, and my strength, and my strength,

Orgel

16

har - re ich dein, har - him, o my soul, trust

har - re ich, täg-lich har - Trust him, trust in him,

har - re ich dein, har - Trust in him, trust

har - re ich dein, har - Trust in him, trust

20

re ich dein, har - re ich in him, trust in

re ich dein, har - o my soul, trust in

re ich, täg-lich har - re ich in trust in him, o my

re ich dein, har - re ich in him, trust in

22

dein, har - re ich dein,  
him, trust in him,

dein, har - re ich dein,  
him, trust in him,

dein, har - re ich dein, har - re ich  
soul, trust in him, trust in

dein, täg - lich har -  
him, trust in him,

har - re ich dein, täg - lich har - re ich dein.  
trust in him, trust in him, o my soul.

har - re ich dein, täg - lich har - re ich dein.  
trust in him, trust in him, o my soul.

dein, täg - lich har - re, täg - lich har - re ich dein.  
him, trust in him, o trust in him, o my soul.

re ich dein.  
o my soul.

**Aria**  
Fag.  
Cembalo

Alto  
Tenore  
Basso

Ce - dern müs - sen von den  
Ce - dars on the moun - tains

Ce - dern müs - sen von den  
Ce - dars on the moun - tains

Ce - dern müs - sen von den  
Ce - dars on the moun - tains

Orgel mit den Solostimmen

Win - den oft viel  
sway - ing Bow their

Win - den oft viel Un -  
sway - ing Bow their heads

Win - den oft viel  
sway - ing Bow their

Un - ge - mach em - pfin - den, oft - mals  
heads the winds o - bey - ing, Proud - ly

12

Tat, Rat und Tat auf Gott ge -  
thou, heark - en thou to God's com -

20

wer - den sie ver - kehrt. Rat und  
o'er the tem - pests ride. Heark - en

16

stel - let, ach - tet nicht, nicht,  
mand - ing Though it pass, pass

24

was wi - der - bel - let, wi - der - bel - let,  
 thy un - der - stand - ing, un - der - stand - ing

was wi - der - bel - let, wi - der - bel - let,  
 thy un - der - stand - ing, un - der - stand - ing

was wi - der - bel - let,  
 thy un - der - stand - ing

**B**

denn sein Wort ganz an - in -  
 Trust in him, o trust

denn sein Wort ganz an -  
 Trust in him what e'er,

denn sein Wort ganz  
 Trust in him, o

**B**

- ders, ganz an - ders lehrt.  
 him what e'er be - tide.

- ders, ganz an - ders lehrt.  
 him what e'er be - tide.

an - ders, ganz an - ders lehrt.  
 trust him what e'er be - tide.

**C O R O**

Soprano  
Mei - ne Au - gen se - hen stets,  
And mine eyes shall look to him,

Alto  
Mei - ne Au - gen se - hen stets,  
And mine eyes shall look to him,

Tenore  
Mei - ne Au - gen se - hen  
And mine eyes shall look to

Basso  
Mei - ne Au - gen se - hen  
And mine eyes shall look to

Fag.

**Tutti**  
Viol.

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets,  
him,

stets,  
him,

stets,  
him,

stets,  
him,

stets,  
him,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

2. Viol.

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,

stets zu dem Herrn,  
even to the Lord,



mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem  
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem  
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem  
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem  
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

13

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,  
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,  
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,  
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,  
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

17

denn er wird mei-nen Fuß aus dem  
yea my soul shall go free for the

A Allegro

21

Net-ze zie - - - hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem  
snare is brok - - - en, for the snare - is brok - en, for the

denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net-ze zie - - - hen, aus dem  
yea my soul shall go free for the snare is brok - - - en, for the

denn er wird mei-nen Fuß aus dem  
yea my soul shall go free for the

A Allegro

24

Net - ze zie - hen,  
snare is brok - en,

Net - ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen,  
snare is brok - en, for the snare is brok - en,

Net ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem  
snare is brok - en, for the snare is brok - en, for the

denn er wird mei - nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen, aus dem  
yea my soul shall go free for the snare is brok - en, for the

27

**B**

denn er wird mei - nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen, aus dem  
yea my soul shall go free for the snare is brok - en, for the

denn er  
yea my

Net - ze zie - hen,  
snare is brok - en,

Net - ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen,  
snare is brok - en, for the snare is brok - en,

**B**

30

- hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -  
- en, for the snare is brok - en, for the snare

wird mei - nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -  
soul shall go free for the snare is brok - en, for the snare

denn er wird mei - nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen, aus dem  
yea my soul shall go free for the snare is brok - en, for the snare

denn er  
yea my

33

ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -  
is brok - en, for the snare is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -  
is brok - en, for the snare is brok - en, for the snare

- hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -  
- en, for the snare is brok - en, for the snare

wird mei - nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -  
soul shall go free for the snare is brok - en, for the snare

36

ze zie - hen, aus dem Net -  
is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net -  
is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net -  
is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net -  
is brok - en, for the snare

39

ze zie - hen.  
is brok - en.

ze zie - hen.  
is brok - en.

ze zie - hen.  
is brok - en.

ze zie - hen.  
is brok - en.

42

Ciaccona  
Soprano

Alto

Tenore

Basso

Mei - ne  
Though my

Mei - ne  
Though my

Mei - ne  
Though my

Mei - ne  
Though my

Ciaccona

Tutti

Orgel

coll' octava  
ad libitum

Ta - ge in - den Lei - den  
life be on - ly sad - ness,

Ta - ge in - den Lei - den  
life be on - ly sad - ness,

Ta - ge in - den Lei - den  
life be on - ly sad - ness,

Ta - ge in - den Lei - den  
life be on - ly sad - ness,

6

en - det Gott den - noch zu Freu -  
God will end my days in glad -

11

zu Freu -  
in glad -

Freu -  
glad -

16

den;  
ness;

den;  
ness;

den;  
ness;

den;  
ness;

20

A Soprano  
Christen auf den - Dor - - nen - we - gen...  
Je - sus head with - thorns was crown.ed

Alto

...föh - ren Him -  
But his joy

25

mels Kraft und Se - - gen;  
in heav'n a - bound - ed;

31

Tenore

...blei - bet Gott mein treu - er Schatz, ...  
So in God my hope is stayed,

Basso

... ach - te ich nicht, ach - te ich  
of men's pow - er, of men's

nicht - Men - schen - kreuz.  
pow - er un - a - - fraid.

Fag.

Fag.

B Soprano

Chri - stus, der uns steht zur Sei - ten,  
Christ the dead, yet in us liv - ing

Alto

Chri - stus, der uns steht zur Sei - ten,  
Christ the dead, yet in us liv - ing

Tenore

hilft mir  
Gives us

Basso

...hilft mir täg - lich  
Gives us vic - tory

...hilft mir täg - lich sieg - haft  
Gives us vic - tory in our

B

hilft mir täg - lich sieg - haft strei -  
Gives us vic - tory in our striv -

täg - lich sieg - haft strei -  
vic - tory in our striv -

sieg - haft strei -  
in our striv -

strei - ten, hilft mir täg - lich  
striv - ing, gives us vic - tory

ten, ing, hilft mir gives us  
 - ten, ing, hilft mir gives us täglich victory  
 hilft mir gives us täglich victory sieg-haft strei-striv  
 sieg-haft strei-striv in our striv

täglich victory sieg-haft strei-striv - ten, ing,  
 sieg-haft strei-striv - ten, ing,  
 - ten, ing, sieg-haft in our  
 - ten, ing, sieg-haft strei-striv

sieg-haft strei-striv in our striv  
 sieg-haft strei-striv in our striv  
 strei-striv

ten, ing, sieg-haft in our strei-striv  
 ten, ing, sieg-haft in our strei-striv  
 - ten, ing, strei-striv ten, sieg-haft in our  
 - ten, ing, täglich victory sieg-haft in our  
 Fag.



ten,  
ing,

ten,  
ing,

strei - - - ten,  
striv - - - ing,

Chri - stus,  
Christ the

der uns steht zur  
dead yet in us

strei - - - ten,  
striv - - - ing,

Chri - stus,  
Christ the

der uns steht zur  
dead yet in us

80

hilft mir täg - lich sieg - - - haft strei - - - ten.  
gives us vic - tory in our striv - - - ing.

hilft mir täg - lich sieg - - - haft strei - - - ten.  
gives us vic - tory in our striv - - - ing.

Sei - ten,  
liv - ing

hilft mir täg - lich sieg - haft strei - ten.  
gives us vic - tory in our striv - ing.

Sei - ten, hilft mir täg - lich sieg - haft strei - - - ten.  
liv - ing gives us vic - tory in our striv - - - ing.

84