

AL LÊ DIE BERGE NOG SO BLOU

S. A. Volkswysie

Tradisioneel

B $\flat$ **F7**

1. Al lê die ber - ge nog so blou, al
 2. Maar die moet jul - le da - rem weet, maar
 3. Nou gaan sy weg met 'n lek - ker hart, nou
 4. Al woon my bok - kie nog so ver, al

F7 **B $\flat$** **B $\flat$ 7**

lê die ber - ge nog so blou, al lê die ber - ge nog so
 die moet jul - le da - rem weet, maar die moet jul - le da - rem
 gaan sy weg met 'n lek - ker hart, nou gaan sy weg met 'n lek - ker
 woon my bok - kie nog so ver, al woon my bok - kie nog so

E $\flat$ **B $\flat$** **F7** **B $\flat$**

blou haar woor - de sal ek steeds ont - hou.
 weet, haar woor - de sal ek nooit ver - geet.
 hart, hier sit ek nou in die pyn en smart.
 ver, dan troos ek my aan die mô - re - ster.

MY HARTJIE, MY LIEFIE

Tradisioneel

S. A. Volks wysie

E♭ A♭ E♭

1.	My	hart -	jie,	my	lie -	fie,	die	son	sak	weg,	die
2.	My	hart -	jie,	my	lie -	fie,	die	maan	kom	op,	die
3.	My	hart -	jie,	my	lie -	fie,	die	maan	sak	weg,	die

B♭7 E♭

son	sak	weg,	die	son	sak	weg.	My
maan	kom	op,	die	maan	kom	op.	My
maan	sak	weg,	die	maan	sak	weg.	My

E♭ A♭ E♭

hart -	jie	my	lie -	fie,	die	son	sak	weg
hart -	jie,	my	lie -	fie,	die	maan	kom	op
hart -	jie,	my	lie -	fie,	die	maan	sak	weg

Bb7 **Eb**

daar on - der by die blou ber - ge. En ek
daar on - der by die blou ber - ge.

Ab **Eb**

wil, ek wil, ek wil na die nooi'n - tjie gaan vry;

Bb7 **Eb** **Ab**

sy is so mooi en so lie - fies vir my. En ek wil, ek wil, ek wil na die

Eb **Bb7** **Eb**

nooi'n - tjie gaan vry; daar on - der by die blou ber - ge.

KINDERS, MOENIE IN DIE WATER MORS NIE

Tradisioneel

S.A. Volkswysie

C **G7**

Kin - ders, moe - nie in die wa - ter mors nie die ou men - se wil dit
Nooien - tje moe - nie al te gou sê ja nie; met "Ja" is jy weg - ge -

G7

drink, gee, o kin - ders moe - nie in die wa - ter mors nie, die
o nooien - tje dan is dit nie hy - wat vra nie, maar

G7 **C** **F** **C**

ou men - se wil dit drink. Dit kom van ver, dit kom van
jy; en dan sê hy: "Nee."

F **Dm** **G7**

ver af, dit kom van ver af, dit kom van ver af, van

G⁷ C C

Piet le Roux se plaas. Staen, Pop - pie, staen en

F Dm G⁷ G⁷

laat jou ge-dag - te gaan, dat jy vir my kan sê, hoe ver die lief - de

C C F Dm G⁷

lê. Dit kom van ver af, dit kom van ver af, dit kom van

G⁷ C

ver af, van Piet le Roux se plaas.

MY BLONDE MATROOS

Pfeil

Genart/Weiner

C G7

Sy staan op die ha - we, van Ta-fel-baai strand. Haar

G7 C

see-man's ge - lief - de, hou sy by die hand. Sy kla oor haar

C C7 F F#° C

nood - lot, haar hart-jie is seer, sy het glad geen tuis -

Dm7 G7 C

te geen moe-der-lief meer. Neem my, o, ma-

G⁷ G⁷

troos neem my saam as jy swer - we, by jou wil ek ween, wil ek

C F C

lag, wil ek ster - we. Ons 'hoort mos te - sa - me, soos die wind en die see,

G G^o G⁷ C C⁷

ek gee jou my lief - de, ag, wat meer kan ek gee. (Ons)

C

2. gee.

GROEN KORINGLANDE

Anton de Waal

Flippie van Vuuren

F B $\flat$ F

El - ke aand langs die groen ko - ring - lan - de, wag jy

C7 F

daar as die ska - du - wees daal. Hand aan

F B $\flat$ F C7

hand deur die groen ko - ring - lan - de sal ons saam in die

F F7 B $\flat$

ske - me - ring dwaal. As die maan deur die

F F7 B $\flat$ G7

wol - ke vir ons loer, word ons saam na 'n pa - ra - dys ge -

C7 F B $\flat$ B $\flat$ m

voer. Dro - me droom ons in groen ko - ring -

F D7 Gm C7

lan - de, wat ons le - wens - lank sal kan be -

F Dm Gm C7 F E $\flat$ 7 F

1. waar. 2. El - ke waar.

JAPIE, MY SKAPIE

Tradisioneel

S.A. Volkswysie

Am D G G D7 G D7 D7

1. Ja - pie, my ska - pie, ek ver-lang na jou. jou. Kal -
 2. Wie het vir Sa - rie in die do - ring - bos ge - gooi? gooi? Daar's

G D7 G G

koen - tjies trap al - so, al - so, al - so, al - so, al - so, al - so. Kal - koen - tjies trap al -
 vuur in die bos, gooi sand op, gooi sand op, gooi sand op. Daar's vuur in die bos, gooi

C D G G D7

so, al - so, al - so, al - so. In die wê - reld is nie e - ne nie, e - ne nie,
 sand op: Een, twee, drie!

G G Am D7 G

e - ne nie, in die wê - reld is nie e - ne nie, so als jy.

POLLIE, ONS GAAN PÊREL TOE

Tradisioneel en C. J. Langenhoven

S.A. Volkswysie

D **A7** **D**

1.(Trad.) Pol - lie ons gaan Pê - rel toe, Pol - lie ons gaan Pê - rel toe,
 2.(Trad.) Sta - dig stap in/die har - de pad, sta - dig stap in/die har - de pad,
 1. Pol - lie gaan mos Pê - rel toe, Pol - lie gaan mos Pê - rel toe,
 2. Sy gaan na haar kê - rel toe, sy gaan na haar kê - rel toe,
 3. En wat sal die wê - reld sê? En wat sal die wê - reld sê?
 4. Sy sal aan die wê - reld sê, sy sal aan die wê - reld sê,
 5. Gaan sy reg - tig Pê - rel toe? Gaan sy reg - tig Pê - rel toe?
 6. Stok - al - leen, ja, stok - al - leen, stok - al - leen, ja, stok - al - leen,
 7. En wat sal haar kê - rel sê? En wat sal haar kê - rel sê?
 8. Sy gaan om hom af te sê, sy gaan om hom af te sê,
 9. Wat gaan jy en sy dan doen? Wat gaan jy en sy dan doen?
 10. Ons gaan in die Pê - rel soen, ons gaan in die Pê - rel soen,
 (Saam.) Pol - lie ons gaan Pê - rel toe, Pol - lie ons gaan Pê - rel toe,

D **A7** **A7** **D**

Pol - lie ons gaan Pê - rel toe; ek en jy al - leen!
 sta - dig stap in/die har - de pad; ek en jy al - leen!
 Pol - lie gaan mos Pê - rel toe. Wat gaan sy daar maak?
 sy gaan na haar kê - rel toe soos dit nie - mand traak.
 En wat sal die wê - reld sê? Pol - lie gaan al - leen!
 sy sal aan die wê - reld sê: "Skeer vir my part heen."
 Gaan sy reg - tig Pê - rel toe, Pol - lie stok al - leen?
 stok al - leen, ja, stok al - leen; ek en sy al - leen.
 En wat sal haar kê - rel sê? Jy en sy al - leen!
 sy gaan om hom af te sê; dan bly ons al - leen.
 Wat gaan jy en sy dan doen, jy en sy al - leen?
 ons gaan in die Pê - rel soen; ek en sy al - leen.
 Pol - lie ons gaan Pê - rel toe, ek en jy al - leen.

SIEMBAMBA

Tradisioneel en
C.J. Langenhoven Vers 1 - 5

S.A. Volkswysie

G D7 G G

(Trad.) Siem - bam - ba, ma - ma se kind - jie, Siem - bam - ba,
1. Siem - bam - ba, ek is 'n ba - ba, Siem - bam - ba,
2. Siem - bam - ba, ek is 'n seun - tjie, Siem - bam - ba,
3. Siem - bam - ba, ek is 'n jonk - man, Siem - bam - ba,
4. Siem - bam - ba, ek is ge - troude nou, Siem - bam - ba,
5. Siem - bam - ba, al - mal is ba - ba's, Siem - bam - ba,

D7 G G G7 C G Am7 G

1, 2, 3, 4, 5,

ma - ma se kind - jie, draai sy nek om, gooi hom in die sloot; trap op sy kop dan
ek is 'n ba - ba, pas my vei - lig op in die nood, sus my lie - fies
ek is 'n seun - tjie, maar jy sal sien ek is net - nou groot; slaan maar die o - ri - ge
ek is 'n jonk - man, tel my nou maar af van die skoot, ek slaan self die
ek is ge - troude nou, maar sy dink ek is nog op die skoot, wil nie glo nie
al - mal is ba - ba's,

D7 G G G7 C E7 Am7 G D7 G

6.

is hy dood.
op die skoot.
kê - rels dood.
kê - rels dood.
ek is groot.

al die mans is da - nig groot, al - mal ba - ba's tot hul dood.

OU RYPERD

Kennedy

Chorus:

F **Bb** **F**

Ou Ry - perd, ons ry die pad te - sa - me.

F **C7**

Ou Ry - perd, deur die le - wens - ba - ne, wan

F **Bb** **F**

neer jou ry dae ver - by is, gaan jou ou lyf lek - ker rus.

F **C7** **F**

Hei, ou Ry - perd van my! Jaag maar

F

aan, ou maat, die maan skyn hel- der va - naand. Jaag maar

C7

aan, ou maat, die nooien-tjie sy wag nou va-naand. Hoor hoe

F7 **Bb** **F**

tjank die jak-kals by die ri - vier se brug, so dra my op jou lek-ker ou rug, jaag maar

F **C7** **F**

aan ou maat want die nooien-tjie sy wag daar va - naand.

B $\flat$ **F**

Jaag maar aan, jaag maar aan, my ou maat daar's

G 7 **C 7** **F**

voer en rus jy doen jou bes my ou maat. Dra my oor die n-

B $\flat$ **F** **F**

vier se brug, dra my op jou lek - ker ou rug na my nooi, San - nie,

C 7 **F**

dog - ter van tant An - nie op die plaas.

KOM ONS GAAN BLOMME PLUK

P. Imker Hoogenhout: Vers 1, 3
P. McLachlan: Vers 2

Anita Owens

Ab Eb Db Ab Ab Db Ab Bbm Eb

Ab Db Eb Ab

1. Dit is weer len - te,
2. As ek die blom - me
3. Maar sy is weg nou;

Ab Db Ab Db Eb Ab

win - ter is ver - by. Kyk tog hoe staan die
fleu - rig sien ge - dy, dink ek aan ty - e
ek is stok al - leen. Ja, soos die blom - me

Bb Eb Ab

blom - me in die vlei. Is hoe dit nie
nou reeds lank ver - by, hoe ons ge -
gaan ons al - mal heen. Sit ek soms

$A\flat$ $D\flat$ $A\flat$
 lief dwaa- lik! Lyk hul tog nie skoon!
 sa - het wens as bui - die te ske - mer daal
 stoep

$D\flat$ $E\flat$ $A\flat$ Fm $D\flat$ $E\flat$
 O, om vir al - tyd tus - sen hul te
 is is teen die aan de blom - meek haar gaan
 dit kom - pleet nog of ek hoor

$A\flat$ $A\flat$
 woon. Kom ons gaan blom - me
 haal. roep:

$D\flat$ $A\flat$ $A\flat$
 pluk in die vlei. Daar sing die

D $\flat$ E $\flat$

voël - tjies vro lik en bly.

A $\flat$

Steel jy 'n soen - tjie

D $\flat$ A $\flat$ D $\flat$ E $\flat$

ek sal nie skrik, want voël - tjies

A $\flat$ F $\sharp$ m D $\flat$ E $\flat$ A $\flat$

sal ons nooit nie gaan ver - klik.

VER IN DIE WÊRELD, KITTIE

Tradisioneel: Vers 1

P. McLachlan: Vers 2, 3

S. A. Volkswyse

1. Ver in die wê - reld, Kit - tie, Kit - tie, Kit - tie,
 2. Al in die rond - te, Kit - tie, Kit - tie, Kit - tie,
 3. Wie is die kê - rel, Kit - tie? Kit - tie? Kit - tie?

ver in die wê - reld, Kit - tie, Kit - tie oor die see. Sy
 al in die rond - te, Kit - tie, Kit - tie om die draai. Hy
 Wie is die kê - rel, Kit - tie, wat so kna - end draai? Dis

laat haar draai en sy laat haar swaai, maar sy laat haar nie ver - raai, sy
 swaai haar hier en hy swaai haar daar, maar sy hou haar by - me - kaar, hy
 Piet de Waal wat die paal wil haal, maar sy flous hom el - ke maal. Dis

laat haar draai en sy laat haar swaai, maar sy laat haar nie ver - raai.
 swaai haar hier en hy swaai haar daar, maar sy hou haar by - me - kaar.
 Piet de Waal wat die paal wil haal, maar sy flous hom el - ke maal.

WAT MAAK OOM KALIE DAAR?

Tradisioneel en

C. J. Langenhoven: Vers 1, 2, 3, 4, 5

S. A. Volkswysie

G G

(Trad.) Wat maak Oom Ka - lie daar? Wat maak Oom Ka - lie
 1. Wat maak Oom Ka - lie daar? Wat maak Oom Ka - lie
 2. Wat dra Nig Mie - tjie daar? Wat dra Nig Mie - tjie
 3. Wat maak Oom Ka - lie daar? Wat maak Oom Ka - lie
 4. Wat skree Nig Mie - tjie daar? Wat skree Nig Mie - tjie
 5. Wat maak die twee nou daar? Wat maak die twee nou

G D7 G

daar? Oom Ka - lie steek 'n sty - we dop; hy slaan sy vrou met die
 daar? Oom Ka - lie maak hom klaar vir trou met Mie - tjie die kwaai jong
 daar? Nig Mie - tjie dra 'n rooi sis - rok en on - der die rok 'n
 daar? Hy's be - sig om hom vet te smeer, en sweer: So nooit as
 daar? "Oom Ka - lie," skree sy, "kom tog weer my hart - jie is tog
 daar? Oom Ka - lie steek 'n sty - we dop, Nig Mie - tjie slaan met die

D7 G D7 G

hand - sam - bok! Wat maak Oom Ka - lie daar?
 we - de - vrou. En sy is vir hom klaar.
 hand - sam - bok, Oom Ka - lie dra 'n blaar.
 nim - mer weer hy's met Nig Mie - tjie klaar.
 al te seer, nog seer - der as die blaar."
 hand - sam - bok. En goed kom hul - le klaar.

HOE RY DIE BOERE?

Tradisioneel

S. A. Volkswyse

C **G7**

1. Hoe ry die Boe - re? Sit, sit so! Sit, sit, so!
 2. Hoe fluit die Boe - re? Fluit, fluit, so! Fluit, fluit, so!
 3. Hoe dans die Boe - re? Pol, ka - draai! Tie, kie - draai!
 4. Hoe skiet die Boe - re? Boem, boem, boem! Boem, boem, boem!

C **C**

Sit, sit, so! Hoe ry die Boe - re? Sit, sit, so!
 Fluit, fluit, so! Hoe fluit die Boe - re? Fluit, fluit, so!
 Tie, kie - draai! Hoe dans die Boe - re? Tie, kie - draai!
 Boem, boem, boem! Hoe skiet die Boe - re? Boem, boem, boem!

G7 **C** **D** **G**

Sit, sit, so! Hoe - ra! Die Kaap - se nooi sê: Ting - e - ling - e - ling!
 Fluit, fluit, so! (fluit - fluit) Die Kaap - se nooi sê: (fluit... die... no - te...)
 Tie, kie - draai! ou perd! raak! Die Kaap - se nooi sê: Ting - e - ling - e - ling!
 Boem, boem, boem! dis raak! Die Kaap - se nooi sê: Skiet - nog - een!

D **C** **D**

Ting - e - ling - e - ling, hoe - ra! Die Kaap - se nooi sê:
 Ting - e - ling - e - ling, hoe - ra! Die Kaap - se nooi sê:
 Skiet - nog - een! Skiet raak! Die Kaap - se nooi sê:

G D G⁷

Ting - e - ling - e - ling! Ting - e - ling - e - ling, hoe - ra! Hoe
 (fluit.. die.. no - te..) Ting - e - ling - e - ling, hoe - ra! Hoe
 Skiet - - nog - een! Skiet - - nog - een, ou - baan! Hoe
 Skiet raak! Hoe

C G⁷

ry die Boe - re? Sit, sit, sol Sit, sit, so?
 fluit die Boe - re? Fluit, fluit, sol Fluit, fluit, so!
 dans die Boe - re? Pol - ka draai! Tie - kie draai!
 skiet die Boe - re? Boem, boem, boem! Boem, boem, boem!

C C

Sit, sit, sol Hoe ry die Boe - re? Sit, sit, sol
 Fluit, fluit, sol Hoe fluit die Boe - re? Fluit, fluit, sol
 Tie - kie draai! Hoe dans die Boe - re? Tie - kie draai?
 Boem, boem, boem! Hoe skiet die Boe - re? Boem, boem, boem!

G⁷ C

Sit, sit, sol Hoe - ra!
 Fluit, fluit, sol (fluit)
 Tie - kie draai, ou - raak!
 Boem, boem, boem! Dis

AANSTAP ROOIES

B. A. De Wet: Vers 1
Pierre Malan: Vers 2, 3

S. A. Volkswyse

D **D** **A7**

Aan - stap rooi - es! Die pad is lank en swaar, die men - se wag al
 Uit - span kê - rels, die dag se skof was ver, die son trek lank - al
 Op - staan, in - span, die laas - te trek lê voor, nog lank voor dag - breek

A7 **D** **D**

daar en die kof - fie is al klaar. O, laat jul - le kwas - sies
 wa - ter, daar blin die a - wend - ster. O, steek maar die vu - re
 trek ons die eer - ste bult - jie oor. O, hoor net die sweep se

D **A7**

swaai, swaai, laat jul - le kwas - sies swaai, wieg jul - le kop - pe
 aan, aan, steek maar die vu - re aan, en in die hel - der
 slag, slag, hoor net die sweep se slag, tuis kom ons nog van -

A7 **D**

fraai en laat die wie - le draai.
 maan sal ons van - nag hier staan.
 nag waar ons ge - lief - de wag.

MY HART VERLANG NA DIE BOLAND

O. Andréen

O. Andréen

F C7 F F C7

My hart ver-lang na die Bo-land, waar die blou, blou ber-ge troon. Waar reu-se kran-se en klo-we, hul-le

F Bb F C7 F

trots en skoon-heid toon. O, bring my 'rug na die Bo-land, met jou goud ge-tin-te kruin, waar

Bb F G7 C7 F C7

Pro-te-a en - Hei-de, kleur die berg se blom-me - tuin. My hart ver-lang na die Bo-land, waar die

F F C7

blou, blou ber-ge toon, my hart ver-lang na die Bo-land, waar die blou, blou ber-ge troon.

BOERESEUN

D. Bosman

D. Bosman

B $\flat$ Gm Cm F B $\flat$ Gm

Va - der is dood, ons is in nood, hier op ons pla - sie al -

Cm F B $\flat$ Gm F

leen. Dit breek my hart, maar in my smart,

C C 7 F F 7 B $\flat$ B $\flat$

is jy my troos, my seun. Boe - re - seun, Boe - re -

F B $\flat$ D D 7

seun, rus my seun. Lank - al voor dag - breek is

Gm C C7 F F7

jy op die land, jy boer, jou rug breek, daar's sweet op jou hand.

Bb Bb Bb7

Boer - re - seun, Boe - re - seun, ons moet maar suk - kel, my

Eb Eb C7 Bb

seun, jy kry min sak - geld, jy's moe - der se

G Cm F7 Bb

held, Boe - re - seun, Boe - re - seun.

AAI, AAI, DIE WITBORSKRAAI

Tradisioneel en
C. J. Langenhoven: Vers 1 - 3

S. A. Volkswyde

G

(Trad.)

1.	Aai,	aai,	die	Wit	-	bors	-	kraai!
2.	Aai,	aai,	die	Wit	-	bors	-	kraai!
3.	Raai,	raai,	Jan	-	piet	-	paai	
	Foot,	foot,	Ste	-	faans	-	du	Toit

G D7 D7

Hier	-	van	-	daan	na	Mos	-	sel	-	baai,	Oom	-	pie	wil	na		
Hier	-	van	-	daan	na	Mos	-	sel	-	baai,	hoog	-	ge	-	vlieg	en	
het	-	sy	-	riet	-	ge	-	weer	-	ge	-	tier	-	gaan	skiet	by	
het	-	gaan	-	kui	-	er	-	by	-	n	-	met	-	sy	riet	-	perd

D7 G

Tan	-	nie	vry,	maar	Tan	-	nie	trek	haar	neus	op	-	sy.	
laag	-	ge	-	swaai,	by	-	die	groot	see	om	-	ge	-	draai.
Mos	-	sel	-	baai,	nooit	-	nie	weer	daar	om	-	ge	-	draai.
in	-	die	-	Baai,	daad	-	'lik	weer	daar	om	-	ge	-	draai.

OU KAROOLAND

Theo W. Jandrell

H. Krome

1. Ek hou van jou, vaal ou Ka - roo - land, van Kaap tot O - ran - je se
 2. Ek hou van jou, bran - den - de son - lig, van blom - me ge - drenk met jou
 3. Ek hou van jou, vaal ou Ka - roo - land, as don - ders na lang droog - te
 4. Ek hou van jou, rus - ti - ge vlak - tes, as rooi - dag sy glo - rie ont -
 5. Ek hou van jou, vaal ou Ka - roo - land, as hoog teen die rooi - rant daar -

wal. Ek sing van die boom - ry - ke Bo - land, van Vry - staat, Trans -
 dou; ek smag na jou wolk - lo - se lug - ruim die he - mel se
 knal, as storms oor jou vel - de weer los - breek, en gous blom - me
 vou, en a - ren - de sweef deur jou he - mel, tot dat hul ver -
 bo die aal - wyn op brand - wag staan, een - saam, met gan - na, har -

vaal en Na - tal; maar lie - wers van jou, ou Ka - roo - land, want
 sui - wer - ste blou. Ek hou van Na - tal en die Vry - staat, maar
 bloei o - wer - al. Ek hou van Trans - vaal en die Bo - land, maar
 dwyn in die blou, Ek hou van Na - tal en die Vry - staat, maar
 puis en kam - bro. Ek hou van Trans - vaal en die Bo - land, maar

jou min ek ver bo - we - all!
 nooit nie so - veel as van jou!
 jou min ek ver bo - we - all!
 ruil hul tog nim - mer vir jou!
 mees te van my ou Ka - roo!

VAARWEL, MY EIE SOETELIEF

Traditioneel

S. A. Volkswyn

F C Gm C F F
 Vaar - wel my ei - e soe - te - lief, 'kmoet ver, ver hier - van - daan. Be - treur m

F7 Bb Gm C7 F F Bb
 nie - my soe - te - lief, dat ek so ver moet gaan. Ek sal jou nooit, nee, nooit ver

Gm C7 F F F7
 geet, ek bly my soet - lief trou. Waar ek op aar - de ook

Bb Gm C7 F
 swer - we moet, tog dink ek steeds aan jou.

DIE OU KALAHARI

D. Pretorius

D. Pretorius

G **G7**

Ver in die ou Ka - la - ha - ri, Ka - daar sing die boe - re
Wyd lê die eind - lo - se vlak - tes, Ka - meel - do - ring - boom en

C **G**

so, gee ons die ou Ka - la - ha - ri, die
sand. Een - sa - me - vreed - sa - me wê - reld, dis

D7 **G** **G**

ou Ka - la - ha - ri - bo. land.
ons Ka - la - ha - ri

C

Son - be - sies sing in die bos - se. die hit - tig - ge son te ver -

A7

smaai, rooi Af - ri - ka - ner - os - se,

D D7 G

sien jy om el - ke draai. Ver in die ou Ka - la -

G7 C

ha - ri, tot daar in die Mo - lo - po,

G D7 G

gee ons die ou Ka - la - ha - ri, die ou Ka - la - ha - ri bo!

DAAR LÊ DIE DING

Tradisioneel

S. A. Volkswysie

E♭ E♭ B♭7 E♭

Jou kom-bers en my ma-tras en daar lê die ding! Daar lê die ding! Daar lê die ding!

E♭ E♭ B♭7 E♭

Jou kom-bers en my ma-tras en daar lê die ding! Daar lê die ding! Daar lê die

E♭7 A♭ E♭ B♭7 E♭ E♭7

ding. We are march-ing to Pre - to - ria, Pre - to - ria, Pre - to - ria. We are

A♭ E♭ C7 Fm B♭7 E♭

march - ing to Pre - to - ria, Pre - to - ria rules the waves!